

# PLOVI, MOJ MOSTIĆU, PLOVI REPORTERI OTVORENOG MORA NAZOČILI SU RAĐANJU TREĆE MORSKE MILENIJSKE FOTOGRAFIJE BROD DO BRODA-KOPNO DO OTOKA



## Šime ih veže i spaja

Poznati fotograf Šime **Strikoman** napravio je prošle subote i treću morską milenijsku fotografiju: dvjestotinjak brodova i brodica našlo se duž imaginarne crte od 1935 metara, iliti milju i dva kabela, između Rta Studena u Tkonu na otoku Pašmanu i biogradskoga gradskog bazena

Piše Jordanka GRUBAČ Snimke Šime **STRIKOMAN**,  
Jordanka Grubač i Vladimir IVANOV

Nakon što je brodovima spojio Vodice i otok Prvić, nakon što je poslikao Murterine u njihovim brodovima, naš poznati fotograf Šime **Strikoman** napravio je i treću morską milenijsku fotografiju: dvjestotinjak brodova i brodica našlo se prošle subote duž imaginarne crte od 1935 metara iliti milju i dva kabela, između Rta

Studena u Tkonu na otoku Pašmanu i biogradskoga gradskog bazena.

Tom je crtom **Šime Strikoman** spojio kopno i otok, premostio Pašmanski kanal a sve na istom tragu na kojem nastaju jedna po jedna njegova milenijska fotografija: vodi ga želja da, kao i obale, spaja ljude, da ih pokreće i navede da se druže oko lijepih stvari i događanja.

## Most malo vijuga...

Sve je tu funkcioniralo po protokolu razrađivanom mjesec dana.

Na obali kod bazena dežurali su ronionci, vatrogasci, digli su i kran za snimatelje, svaka od pratećih brodica imala je svoj zadatak, uključila se brodica **Zadar** zadarske lučke kapetanije, posada policijskog broda Brzi, a domaćin **OTVORENOG MORA** bio je brod **Planac** i kapetan **Damir Santini**, njegov kolega iz Preka **Zoran Anđelo Uhoda** i, za ovu prigodu mornar, **Zdravko Tokić**.

Raketa za start ispaljena je točno u 11.05. Poslije mirna jutra baš oko deset i po - jedanaest, diglo se malo maestrała, a to starićarima novog hrvatskog **mosta** kopno-otok nije baš išlo u prilog. Kapetan Santini pretpostavio je da bi most mogao malo vijugati, malo voziti u zmiji, ali - u propozicijama i nije bilo precizirano ništa u vezi s estetskom dimenzijom projekta.

## Veliki i mali



Veliki brod je usidren, a manji se vežu iza njega.

Subota, trideset i prvi ožujka bila je izabrana zato što je mjesečeva mijena pa je struja, u tom inače po struji poznatom kanalu, najslabija.

- Zamislili smo da se veliki brodovi usidre na nekoliko mjesta duž kanala, a da se onda manji vežu između njih. Ili bok-bok ili prova-krma, ovisi sve o tome kako će se stvar razvijati - kaže kapetan Santini koji zdušno brine o svakom detalju u ovoj mostogradnji.

S pašmanske strane prvi uz rivu na Rtu Studenac je Šangulinov trajekt **Jadranka**, a prvi do bazena isto Šangulinov trajekt **Badija**. Između je bilo još Šangulina, recimo **Kornati Escursion**, a kao stupovi mosta rasporedili su se tegljači **Cezar** i **Trapa**, ribarice **Elizabeta Jedan** i **Mašun**, sedamdesetmetarski **Ledenik**, mimo nas prolazi mali izletnički Boško, pa Sardina, Fortica, Spartak, izletnički Trn...

## Poleti, Šime!



Pašmanski kanal nikad nije vidio više brodova odjednom

To je samo dio većih, a di su svi oni manji, od kaića, preko brodica, pilotina, jedrilica, glisera, brzih, sporih ovakvih i onakvih, s posadom od jednog čovjeka ili punog broda, a svi mašu i smiju se. Ma, uspio most - ne uspio, ovo je jedna divota - slažemo se kapetan Santini i ja. Jedan brod na moru već čini ljepotu, a zamisli više od stotinu njih!

-Alo, Šime, ima brodova, ima, recimo da ih je pola već tu! Ti poleti u deset i po, može, može...- koordinira kapetan broda kapetana projekta, Šimu Strikomana koji će sad fino poletiti sa

zadarskog aerodroma helikopterom prema Biogradu, da snimi most.

Pada mi na pamet kako bi bilo dobro da netko prođe tim mostom s jedne strane na drugu, to bi bogme baš bio pravi podvig, samo bi taj prolaznik morao biti puno spretan i okretan!

## Sve sam im nacрта...



Most malo vijuga, ali estetska dimenzija nije spomenuta u propozicijama.

Uz Mašuna se nanizao lijepi niz, samo, struja ih, a još više vjetar, nosi nizvodno, treba im nečiji dobar manovar i snaga da se spoje po boku s drugim segmentom mosta. Jake snage Fortice, Spartaka, **Mormore**, Elizabete i Cezara raspoređene u ovoj invazijskoj formaciji po sredini, bacile su sidro da budu bolji oslonac manjima.

Kapetan Santini kaže: - Sve sam im nacрта i svi sve znaju ali, uvijek je na terenu i u praksi drugačije...

- Alo, povuci ove brodove naprid na Kun... - to vam je Tkon, ali u dijalektu - objašnjavaju mi kapetani Santini i Uhoda.

## Samo da ne ispadne...

U jedanaest manje kvarat eto ti helikoptera i Šime. Pokušavam ga snimiti s broda, visi vanka otvora od vrata, dobro se vidi u crvenoj jaketi, samo se nadam da je i dobro vezan...

- Ovo je stvarno fantazija, ko nije doša, izgubija je! Nikad u ovom kanalu nije bilo toliko brodova! - govori Damir Santini. A onda:

- Dobivamo ga, dobivamo ga! Evo ga, vidi se na radaru, evo spojio je obale, jeste vidili kako se zgusnija!!!

I stvarno: na ekranu se lijepo vidilo kopno, i otok, i neka kao isprekidana točkasta debela crta među njima!

## Raketa i roštilj



Tko nije došao, izgubio je.

Znak za start kapetan Santini dao je raketom u 11 sati, a znak za kraj također raketom u 11.30. Samo, tu je raketu vjetar počeo nositi prema kopnu, nama je izgledalo da leti prema biogradskoj šumi, a ovima s brodica da leti prema nečijoj tendi... Premda su vatrogasci čekali u pričuvi, sve je prošlo bez vatre i dima, pa, srećom, za njih ipak nije bilo posla...

Osim ako se ne računa bakljada koja je počela s tegljača Cezar, a prihvatili je mnogi drugi, ili roštilj na plivarici Mormora koji je zadimio čim su se brodice počele razilaziti pa je prošla opća opasnost da im se za stolom nađe nekoliko desetaka posada ovoga broskog mosta!

A onda na koncu - svaka prova svome kraju i - kraj! Sad će jedini problem biti kako nazvati most!